أَدَبًا لِّإَ خَاكُمُ (الديث) احسری سعر (سکرات سے تدفین تک) سكرات بالكفن، وفن، ما بعدون جمليسائل سنت وأثار صحابه كي روشي مين مولانا محرعبدالرحمن مظاهري حال مقيم جده (سعودي عرب) ( خليفه مجاز حضرت محى السنه ولا ناالثاه ابرارالحق صاحب رحمة الله عليه )

### تقذيم

#### الموت

موت فنایا کم ہوجانے کانام نہیں ہے جبیبا کہ جابلی نداہب نے سمجھا ، چونکہ انھوں نے اس دنیا میں کسی مرنے والے کو دوبارہ آتے نہیں دیکھالس یقین کرلیا کہ موت فنا یا گم ہوجانے کانام ہے۔ یہ اُن کی فریب نظر اور لغزش فکر کا نتیجہ تھا۔

اسلام نے موت کو حیات کا پیش خیمہ قرار دیا ہے بلکہ حقیقی حیات، جس کے بعد موت نہیں ہوگ ۔ موت دراصل ایک عالم سے دوسرے عالم میں منتقل ہونے کا نام ہے، فنایا گم هو جانا مراد نہیں، دبلی کے ایک نقشبندی بزرگ مرزا مظہر جانِ جاناں اسلام کی اس حقیقت کو نہا بت سادگ سے اسطر حیان کرتے ہیں۔

لوگ کہتے ہیں مظہر مرگیا اور مظہر در حقیقت گرگیا موت کے بعد آخرة کی اس دائی زندگی کو اسلام نے "یوم الاخوة" کہا ہے آخرت پر ایمان لانا ایسے ہی ضروری ہے جسطرت اللہ اور اُسکے رسولوں اور کتابوں پر ایمان لانا ضروری ہے ، بغیر اسکے اسلام و ایمان

## فهرست عناوين

صفحتبر	عنوان	صختبر	عنوان
(٣٠)			تقذيم
(rr)	اگرایک وقت می کی جنازے ہوں	(16)	سکرات کیاہے؟
(٣٣)	جو تا پہنے نماز اداکرنا	(14)	مارے نی اللہ کاعالم سکرات
(٣٣)	نماز جنازے کی امامت		سکرات کی پیچان
(mm)	قبر کے مساکل		مسائل سکرات
( <b>٣</b> 4)	تدفین کے سائل		میت کے مسائل
(MA)	ما بعدوفن کے مسائل	(r1)	غسل میت کے سائل
( <b>m</b> 9)	زيارت قبور كالمتجح طريقه		غسل دیے والے
(m)	تفرقات	(ra)	کفن و تکفین کے مسائل
(٣٣)	آثھ خوش نصیب	(14)	اگر میت لڑکا یالڑ کی ہو؟
(nu)	كتاب كے مآخذ	(ra)	اگر سنت مطابق كفن ميترنه بو؟
(40)	لمحات فكر	(ra)	جنازے کے سائل
(r'Y)	ايك عبرت ، إيك فييحت	(٣•)	نمار جنازہ کے سائل

مرنے والے کے قریب اُسکی حد نظر تک قطاروں میں بیٹھ جاتے ہیں پھر ملک الموت عزرائیل نازل ہوتے ہیں اور مرنے والے کے قریب بیٹھ کریہ خوشخری دیتے ہیں"۔

"الله المعند (خوش وخرم روح) الله كي رحمت ومغفرت كي طرف كوچ كر" اسك بعد رسول الله علي في إرشاد فرمايا "اس خو تخرى برمرني والے کی روح نہایت پر سکون حالت میں خوشی ومسرت کیماتھ اپنے جسم کواس طرح چھوڑ دیت ہے جس طرح یانی کا آخری قطرہ اپنے برتن سے نگل پر تاہے (جس میں کوئی رکاوٹ نہیں ہوتی) موجودہ فرشتے اُس پاک روح کوایک لمحه میں ہاتھوں ہاتھ لیتے ہیں اور جنت کے گفن اور خوشبو میں بسادیتے ہیں، اسوقت میت کے جسم سے ایس دل آویز خوشبوم کتی ہے جسکی نظیر روئے زمین پرممکن نہیں۔ فرشتے اُس پاک روح کولیکر اُسمان کی طرف عُروج کرتے ہیں راہ میں فرشتوں کے جس گروہ پر بھی إنكا گزر ہو تاہےوہ دریافت کرتے ہیں بیاک روح کس کی ہے؟

فرشت اُسکے اعلی القاب کی اتھ کہتے ہیں کہ یہ فلان بن فلان ہے۔
پھر آسان کے پہلے دروازے پر بہنے کر آوازدیتے ہیں اندر کے فرشتے
آسان کادروازہ کھول کر اُس پاک روح کا استقبال کرتے ہیں اسطرح ہر
آسان پر بہی معاملہ ہوا کرتا ہے ہر آسان کے بردرگ فرشتے اینے

مقبول نبیں، مرنے کے بعد اِسی دو سری زندگی "یوم الا خوہ" کا آغاز ہوتا ہے۔اورخود موت کا آغاز سکرات ہے،اس طرح بیر حقیقت سامنے آگئی کہ "سکرات" پر آخرت کا آغاز ہونے لگا۔ موت کی یہ "سکرات" زندگی کا وہ عظیم ونازک لیحہ ہے جس میں انسان کی زندگی کا فیصلہ ہوا کر تا ہے،ایمان کی حالت پر موت آئی تو اُس عالم میں فلاح پاگیا، ورنہ دائی زنت وعذاب سے دوچارہوگیا۔اللہم احفظنا مِنهُ۔

صدیث شریف میں موت کی اِس تفصیل کواس طرح بیان کیا گیا، حفرت برآء بن عازب كت بين كهم رسول الله علي كيماته ايك انساری محابی کے جنازے میں شریک تھے جب قبرستان پہنچے اسوقت اُ تکی قبر تیارنہ تھی،رسول اللہ علیہ انظار میں قبر کے قریب تشریف فرما ہو كت بم سب بهى آيك اطراف بيره كئ ،سب يرخاموش طارى تهى آپ کے دست مبارک میں ایک چھوٹی سی لکڑی تھی جس سے آی زمین كرج رب تف اجاك آپ فاينا سرمبارك أثفايااور فرمايا"عذاب قبرسے پناہ طلب کرو" بیکلمات آپ نے تین مرتبہ دُ طرائے پھرارشاد فرمایا "جب مومن کا آخری وقت ہوتا ہے تو فرشتوں کی جماعت نازل ہوتی ہے جن کے چیرے آفاب مہتاب کی طرح روشن اور خوبصورت ہوتے میں ان کے ساتھ جنت کا کفن اور وہال کی خوشبوئیں ہوا کرتی ہیں وہ

اسوفت آسان سے قبر میں ایک ندا آتی ہے کہ میر ہے بندے نے کے کہا، قبر میں جنت کا فرش بچھادواوراسکو جنت کا لباس پہنادواور اُسکی قبر میں اُس دروازے سے جنت کی میں جنت کا دروازہ کھول دو چنانچہ قبر میں اُس دروازے سے جنت کی روح ورنظر روح وربوائیں آنے لگتی ہیں اور اُسکی قبر کو حوزظر کشادہ کر دیا جاتا ہے۔ اسکے بعد ایک خوبصورت خوشبوؤں میں بساانسان اچانک قبر میں آجاتا ہے اور میت کومبارکبادی دیتا ہے اور کہتا ہے کہ وُنیا اچانک قبر میں آجاتا ہے اور میت کومبارکبادی دیتا ہے اور کہتا ہے کہ وُنیا کی زندگی میں تم سے جووعدہ کیا گیا تھاوہ آج پوراہوا۔

ميت پوچھتى ہے تم كون ہو؟ وہ كہتاہ ميں تمہار انيك عمل ہوں۔

اس عیش و مسرت میں میت کہتی ہے اے میرے پرور دگار قیامت ، جلد قائم کر دیجیے تاکہ میں جنت میں اپنے اہل وعیال سے ملا قات کر لوں (اسکو کہا جاتا ہے کہ انتظار کرو)۔

اب أسپر میشی نیند ڈال دی جاتی ہے وہ تھی ماندی ولبن کی طرح سوجا تاہے جسکواُسکے محبوب کے علاوہ اور کوئی بیدار نہیں کر تا۔ (قیامت تک اسی حالت میں رہیگا)"

مومن كى التفصيل كے بعد رسول الله علي في كافر و منافق كى تفصيل اسطرح بيان فرمائى:

دوسرے آسان تک اس جلوس میں شرکت کرتے ہیں پہاں تک کہ یہ
پاک روح سانویں آسان پہنے جاتی ہے پہاں اللہ تبارک و تعالی فرشتوں
ہے ارشاد فرماتے ہیں میرے اس بندے کا نام اعلیٰ عِلیین (۱) (نیک
روحوں کی عارضی قیام گاہ) میں لکھ دواور اسکو پھر زمین پر پیجاؤ، میں نے
انھیں مٹی سے پیدا کیا ہے اور اُسی میں اُنھیں جانا ہے اور اُسی سے دوبارہ
زندہ کرو نگا۔ اُسکے بعد اُس پاک روح کو اُسکے جسم میں لوٹا دیا جاتا ہے
زندہ کرو نگا۔ اُسکے بعد اُس پاک روح کو اُسکے جسم میں لوٹا دیا جاتا ہے
(اس کامیاب سند کو لیکر وہ پاک روح اپنی قبر میں آجاتی ہے) یہاں دو
فرشتہ آتے ہیں اور میت سے سوال کرتے ہیں۔
فرشتہ آتے ہیں اور میت سے سوال کرتے ہیں۔

فرسے آئے ہیں اور میت ہے وہ سے ایک ہے۔
" تہارا رب کون ہے؟ تمہارادین کیا ہے؟ اُن محص کے بارے میں تہاراکیا عقیدہ ہے جن کواللہ نے رسول بناکر بھیجا تھا؟"

ندکورہ سوالات پرمیت نہایت اطمنان وبٹاشت سے جواب دیتی ہے۔
"میرار ب اللہ ہے، میرا دین اسلام ہے، اور وہ اللہ کے رسول ہیں"۔
"اس جواب پر فرشتے ہی جھتے ہیں تہمیں سے کسے معلوم ہوا؟
"میت کہتی ہے میں نے اللہ کی کتاب پڑھی ہے اور اُسکی تصدیق کی ہے۔ اور اُسپر میرا ایمان ہے"۔

<sup>(</sup>۱) شاہ عبدالقادر محدث کھتے ہیں کہ نیک اعمال ناموں کا دفتر اور نیک روحوں کی قیامگاہ، بعض سلف نے کہاہے کہ یہ ساتویں آسان کے اوپر ہے (موضح القرآن)

كافرانسان كى دُنيا كاجب آخرى وقت اور آخرت كاابتدا كى وقت موتا ہے تو آسان سے کالے کلوٹے برصورت خوفناک فرشتے اُترتے ہیں جن کے ہاتھوں میں ٹاف کا کفن ہوتا ہے۔وہ بھی مرنے والے کے اطراف حدنظرتك بين جاتے ہيں، پھرملك الموت أترتے ہيں اور مرنے والے كے سراہنے بیٹھ كر اس طرح خطاب كرتے ہیں۔"اے خبیث روح ایخ رب کے غضب و قہر کی طرف چل"۔

اس وقت کا فرکی روح اینے بدن کے ذر ہ فراہ سے چمك جاتی ہے تكانا نہيں جا ہتی، ملك الموت أسكى روح كواسكے بدن سے اس طرح تھینچ لیتے ہیں جسطرح خار دارسلاخ بل کھائی اُون سے پینچ کی جاتی ہے،ائے اس عمل سے کافر کی جوڑیں اور رکیس چُورا چُورا ہو جاتی ہیں،

موجود فرشتے اُس نایاک روح کو آناً فاناً ثاث کے کفن میں لیبیٹ دیتے ہیں اِس وقت ناپاک روح سے ایس سرسی بدیونکلی ہے جو کسی مُر دار جانور کے سرجانے کے بعد پیدا ہواکرتی ہے۔

سب فرشتے اس ناپاک روح کو لیکرآسان کی طرف عروج کرتے ہیں راہ میں فرشتوں کاجوبھی گروہ ملتاہے وہ دریافت کرتاہے کہ بیضبیث روح کس کی ہے؟ فرشتے جواب دیتے ہیں فلان بن فلان اسکے برے اور گذے القاب سے اسکانام لیتے ہیں، پھر پہلے آسان پر پہنے کر دروازہ

۱۰ آخسری سفسر كفيكهات بي ليكن دروازه كهولانبين جاتا \_

رسول الله علي في يهال تك بيان فرماكر قرآن عيم كى بيآيت تلاوت فرما كي:

لا تُفَتَّحُ لَهُمُ ٱبُوابُ الَّسمإِ وَلاَ يَدْ خُلُونَ ٱلْجَنَّةَ حَتَّىٰ يَلِج الْجُمَلُ فِي سَمِّ أَلْخِيَا طِ آلايه (الاعراف - آيه ٣٠) ترجمه : كھولے نے جا كينكے أن كيليج آسان كے دروازے اور وہ نہ داخل ہو نگے جنت میں یہاں تک ص جائے اونٹ سوئی کے ناکے میں ( لیعنی ہمیشہ ہمیشہ جہنم میں بڑے رہیں گے )۔

الله تعالی فرشتول سے فرمائیں کے اس نایاک روح کا نام سِجین (۱) (بد کارول کی قیام گاه) میں لکھدو اسکے بعد اُسکی روح کو زمین کی طرف کینک دیاجاتا ہے۔ یہاں رسول اللہ علی نے بی آیت تلاوت فرمائی:

وَ مَنْ يُشِركُ بِاللَّهِ فَكَا نَّما خَرَّ مِن السِّمآءِ فَتَخُطَفُه٬ الطَّيْرُ أَوْ تَهُوِي بِهِ الرِيْحُ فِي مَكانِ سَحِيْقُ اللَّيه (الحج \_ آيه ٣١) ترجمہ :اور جو کوئی اللہ کے ساتھ شرک کرتا ہے تو گویاوہ آسان سے

(۱) بدروحوں کے نامہ اعمال اور عارضی قیامگاہ کا مقام ہے جو ساتویں زمین سے نیچے ہے۔ (موضح القرآن) (تيميالغافلين صفحه ١٦ ابوالليث السمرة تدى) حقیقت یمی ہے کہ ہرانسان کوخواہ وہ نیک ہویا بد، موت کی اس ندکورہ کیفیت سے دو چار ہونا پر تا ہے لیکن آخرت کی یہ پہلی رہ گزر بردی متصن اور پر خطرے اگر کامیاب بوگیا تواسکے بعدآنے والی برمنزل کامیابی ے گزرجاتی ہے۔

سیدنا عثان بن عفان کے بارے میں لکھاگیا ہے کہ ایک دفعاً پیکا گزر قبرستان ير موا احانك آپ رونے لكے ، لوگوں نے كہاامير المؤنين آپ جنت اورجہنم کا ذکرتے ہیں لیکن آپکو رونا نہیں آتا، قبروں کو دیکھ کر

کہ انسان کی قبر آخرت کی پہلی منزل ہے جو اس منزل سے خیر کیساتھ مرزگیابعدی آنے والی مرمنزل آسان ہوار اگر وہ اس پہلی منزل ہی میں پھنس گیا تو بعد کی آنے والی تمام منزلیں سخت ترین ہوتی۔ میں ہیں جانتا كه ميرى يد پہلى منزل كيے كرركى ؟ نى كريم عطالة نے ارشاد فرمايا " میں نے قبر سے زیادہ خو فناک منظر اور کوئی نہیں دیکھا"۔

گرپڑا پھر پرندوں نے اسکی بوٹیاں نوچ لیں یا اسکو ہوانے کسی دور دراز جگہ

آخر اُسکی نایاک روح اُسکے نایاک جسم میں لوٹادی جانی ہے دو فرشتے أسكى قبريس أترت بين اور اسكو أتفاكر بعيفادية بين اور پهريو جهة بين تیرار بکون ہے؟ تیرادین کیا ہے؟اور اُس محص کے بارے میں تیراکیا عقیدہ ہے جوتم میں بھیجا گیا تھا؟

ہرسوال کے جواب میں وہ نایاک مُردہ کہتا ہے ہائے میں تو کیچھ بھی ا

اسپر آسان سے نداآئی ہے میرے بندے نے جھوٹ کہا،اس کی قبر میں آگ کا بستر نگا دو اورجہنم کا دروازہ کھول دو پھرجہنم کی گرمی اور اُسکے جھلسادینے والی ہوائیں قبرمیں آنے لکتی ہیں اور قبر کو شک کر دیاجا تاہے جس سے اُسکی پہلیاں ایک دوسرے میں تھس جاتی ہیں اس کے بعد ایک برصورت وحشت ناک چہرے والا قبرمیں داخل ہوتا ہے اور اُس ناپاک مُردے ہے کہتا ہے جس دن کا تجھ سے وعدہ کیا گیا تھا تونے اُسکامزہ چھولیا؟ مُرده يوچھاہے تم كون ہو؟

کہتاہے میں تیرابُراعمل ہوں۔ اسپر مُر دہ چیخے لگتاہے اے میرے رب قیامت بُریانہ کر، قیامت

آخسریسفسر

الْلَهُم ثَبَتْنَا بِا لُقُولِ الْثَا بِت فِي الْحَيْوِةِ الْدُّنْيَا وَ فِي الْاحْرَة بِرحُمَتِكَ يَا اَرُحَمَ الْراحَمِين \_ آمين

> خادم الكتاب و السُنة (محرعبد الرحمٰن)

اختتام. مسجد الحرام مكة المكرمه" اندرون مطاف " ٢/ ربيع الاول ٩<u>١٩١٩</u> مطابق ٢٩/ جولائي ١٩٩٨

محر بن السماك كوايك قبرستان ميں يہ كہتے سنا كيا، لوگو ! قبرستان كے اس خاموش ماحول سے دھوكہ نه كھاؤ۔معلوم نبيس الميس كننے مُردے شديد رنج وغم سے بے قرار ہيں۔

فقیہ ابوالیت سرقندی کھتے ہیں جو تخص عذاب قبر سے تفوظ رہنا چاہے
اسکوا پی زندگی میں چار با تول کی پابندی کرنی چاہئے اور دیگر چار سے پر ہیز۔
ار فرض نمازوں کی پابندی۔ ۲۔ صدقات و خیرات کرنا۔
سر قرآن کی میں کی تلاوت۔ ۲۔ کثرت سے اللہ کی تبیج کرنا۔
میہ چار فہ کو رہ اعمال انسان کی قبر کو کشادہ اور پر مرونق کردیتے ہیں۔
ار جھوٹ بولنا۔
سر چغلی کرنا۔
سر چغلی کرنا۔
سے چار با تیں عذاب قبر کاذریعہ بن جاتی ہیں۔
میہ چار با تیں عذاب قبر کاذریعہ بن جاتی ہیں۔

مخضررساله:-

جو آپ کے ہاتھ میں ہے آئیں مرنے والے کی روائلی کے طور و طریقے اور شرعی ہدایات متندنقہی کتابوں سے جمع کردیے گئے ہیں جنگی تفصیل منعی ہرموجود ہے۔ آج یہ رسالہ آ کے ہاتھ میں ہے اورکل میں آیکا سفرنامہ بےگا۔

إِنَّ لِلْمُوتِ لَسَكرَ ات

سَكرات

وَجَآءَتُ سَكُرَةً الْمَوتِ بِالْحَقِّ ء ذَٰلِكَ مَا كُنُتَ مِنْهُ تَحِيْدُ اور حقیق کہ میتی بیہوشی موت کی میہ وہ (چیز )ہے جس سے تو (اے عاقل) پدکتا تھا۔

(۱)سکرات کیاہے؟

رُوح نکلنے سے پہلے کی وہ حالت جس میں انسان پر ایک بے قراری وبیوتی سی طاری موجاتی ہے یہ روح کےجسم سے نکلنے کاوقت ہو تاہے اسمیں مرنے والے کو سخت تکلیف ہوتی ہے اس حالت کو "عالم فَزَع" جا تنی کا

(٢) مارے نی علیہ کا عالم سکرات :-

اگر کسی کادل پھرنہ ہوگیا ہو توسکرات کی سختی کا ندازہ اس سے لگایا جاسکتا ہے کہ اللہ کے سب سے پیارے بندے اور وہ جنگی شفاعت ہماری بخشش کاسہار ا

۱۲ آخسری سفسر ہان پر بھی سکرات کا وقت آیا بے قراری اور باربارشی طاری ہونے لی تو سيده فاطمة الزمراء بيه حالت ديم نعيس اور چخ يرس وَاكر بَ ابتاً ه (باع مير الاكار والري، حضور عليه كواس حالت ميس بهي أنبين والسه دینا برا، فرمایا فاطمہ تمھارے ابا آج کے بعد بھی بے چین نہ ہو گئے.

پھر جب وقت قریب آگیا تو آپ نے سیدہ عائشہ صدیقة کا سہار الیااور ایث گئے، حاضرین میں حضرت عبدالرحمٰن بن انی بکر اسیده عائشہ صدیقة کے بھائی) کے ہاتھ میں مسواک تھی آپ نے مسواک کی طرف نظر جماکر دیکھاسیدہ عائشہ صدیقہ سمجھ کیس کہ آپ مسواک کرنا جائے ہیں، بھائی سے مسواک لیکر این دانتوں سے زم کیااور خدمت اقدس علی میں پیش کر دیا، آپ نے بالکل تندرستوں کی طرح مسواک کی، اب دفات کا وقت قریب آرہا تھا وقت سہ پہر کا تھا سینے مبارک میں سائس کی گھڑ گھڑ اہث محسوس ہوتے رہی ات میں سبرمبارک پر حرکت پیدا ہوئی موجودہ حضرات نے یہ الفاظ سے " ٱلصَّلُوٰةُ وَمَا مَلَكَتُ أَيْمَا نِكُم " (نمازاورماتحت افراد، لِعِي إِنَّا خاص خیال رکھو) اسکے علاوہ اور بھی تھیجتیں فرمائی جنگی تفصیل کتب احادیث میں موجود ہے۔ یاس بی یانی کا برش تھا آمیس بار بار اینا دست مبارک والتے اور چرے اقدی پر ملتے جاتے اور فرماتے " اللهم محون عَلِيّ سكرات الموت (الى محم يرموت كى حق آسان فرما)، عادر بعى

۱۸ آخسری سفسر أَشْهَدُأَنُ لَا اللَّهِ إِلَّا اللَّهِ وَأَشِّهَدُ أَنَّ مُحَمَّداً عَبُده٬ وَ رسُولة، ياسرف كلم طيّه لا الله إلا الله مُحَمَد رَسُولُ الله، باربار ملکی آواز میں وُہراتے رہے مرنے والے سے بیند کہتے تم بھی پڑھو۔ میں ملقین اس وفت تک جاری رکھیئے کہ مرنے والا اپنی زبان سے ایک د فعہ کلمہ طبیہ پڑھ دے یا اشارہ سے پڑھنے کی تصدیق کردے، پھرتلقین بند كرد يجيئ -البنة الرأس في إسك بعد وُنياكي كوئي بات كي يااسكي زبان سي فكل من تو پھر دُوبارہ کلمہ طیبہ کی تلقین ندکورہ طریقے پر کردیجے اصرار نہ سیجے مقصد تویہ ہے کہ اسکا آخری کلام لا الله إلا الله ہوجائے اس عمل کو تلقین

تلقین کلمہ کے علاوہ مرنے والے کے پاس حاضرین کاسورۃ "پاسین" اورسورة " دَغد" كاملكي آوازے برطفنا بھي مستحب بي مل موت كى طلى كيلي نہيں ہوتابلكه مرنے والے كى آسانى اورراحت كيليے ہوتا ہے۔(۱)

جب اس بات کا یقین ہو جائے کہ بیہ آخری وقت ہے، حاضرین کو وُعا میں مشغول ہوجانا جاہئے کہ اللہ تبارک و تعالی اِسکواسلام وایمان پرقائم رکھے

(۱) سكرات كى حالت ميس و قفه و قفه سے مرنے والے كے منھ ميں پانی كے قطرات ڈالتے رہے نزع کی حدت میں پیاس کاغلبہ ہواکر تاہے ،احادیث میں یہ وضاحت بھی آئی ہے کہ ایسے وقت شیطان مَردُود مُعندًا اورشری پانی پیش کرتاہ اور مرنے والے سے کہتاہ اگرتم" الله غَيرِي" (ليعنى ميرے سوااور كوئى معبود نہيں) كمدوتو تمهيں بدپانى بادونكا؟ تعورك بالله من (لنبطاة الرجيع - (مراتى الفلاح ص١١١)

اینے من پر ڈالتے اور بھی ہٹادیے اسے میں ہاتھ اُٹھاکر انگل سے اشارہ کیا اور تين دفعه فرمايا "بَلِ الرّفِيقُ الْاعْلَى" ، " بَلِ الرّفِيقُ الْا عُلَى"، "بَلِ الرفِيقَ الاعلى" (ابادركونَى بَيْنِ صرف ريْق اعلیٰ در کار ہے) اِنہی کلمات پر دست مبارک گریزا نگاہ میں ملکی بندہ گئی اور روح ياك عالم قدر مين الله كأني فصلوات ربي و سلامة عَليْه دَائِماً أَبَدَا -

> إِنَّا لِلَّهِ وَ إِنَّا إِلَيْهِ رَا حَعُون (۳) سکرات کی پیجان ؟

عام طور پر اسکی پہچان یہی ہے کہ جسم کی تمام رکیس تھنچنے لگتی ہیں ، ہاتھ پیری گرفت ڈھیلی ہو جاتی ہے، پیٹانی کی کن پٹیاں دینے لگتی ہیں، رنگ بدل کر منیا لا سا ہوجاتا ہے، ناک میر طی ہوجاتی ہے آوازیں سنائی دیت ہیں، ہونث خشک، ہاتھ پیرسر داور بے سہونے لگتے ہیں وغیرہ وغیرہ فیک یہی یااس سے ملتے جلتے آثار جب دکھائی دیں توسمجھ لیجئے کہ وقت "سکرات موت" کا ہے۔ الله تعالی ہم سب پر آسان فرمائے۔

(۱۲) مسائل سکرات:-

تلقین:-اس وقت کرنے کاسب سے اہم کام یہ ہے کہ مرنے والے كوكلمه طبيه كى تلقين كيجي اس طرح كه اس كے قريب خود كلمه شهادت " بِسُم الله وَعَلَى مِلْه رَسُولِ اللهِ عَلَيْهِ اللهُمَّ يَسِر عَلَيْهِ أَللُهُم يَسِر عَلَيْهِ أَمْرَهُ وَ سَهِلُ عَلَيْهِ مَا بَعْدَه واسْعِدُه بِلِقَائِكَ وَ اجْعَلُ أَمْرَهُ وَ سَهِلُ عَلَيْهِ مَا بَعْدَه واسْعِدُه بِلِقَائِكَ وَ اجْعَلُ مَا خَرَجَ عَنْه (مراق الفلاح، ١١٢) مَا خَرَجَ عَنْه (مراق الفلاح، ١١٢)

پھر کپڑے کی ایک پی اُسکی مُھوڑی کے ینچے سے لیکر اُسکے سر پر باندہ دہجئے تاکہ مُنھ کھلانہ رہ جائے اور دونوں پیر کے انگو مُنھ کھلانہ رہ جائے، اور دونوں پیر کے انگو مُنھ مِلا کر باندہ دیجئے۔
میت کوچاریائی یا تخت پر بی رہنے دیجئے اور انکے اطر اف عطر چھڑک کریاعود میت کوچان جائی کی حالت میں نہ مرد آنے لؤبان جلا کر خوشبو مہکاد یجئے، میت کے پاس ناپاکی کی حالت میں نہ مرد آنے پان جائے نہ عورت کومیت کے قریب پانے نہ عورت کومیت کے قریب بیٹھنے میں مضا کفتہ نہیں سمجھا ہے۔ (مراتی الفلاح، صغیہ ۱۱۲)

جب تک میت کو شمل نددیا جائے میت کے قریب قرآن ند پڑھاجائے البتہ دوسر کرے میں پڑھاجا سکتا ہے۔ اب مرنے والے کی خبراعز ہوا قرباء اور اہل محا خصوصی احباب کر کر دیجئے اور تجمیز وکفین اور قبر کی تیاری میں شخول ہو جائے کیونکہ یہ مشورہ نبی کریم علاقے نے دیا ہے اور تاکید بھی فرمائی ہے اس میں ہوجائے کیونکہ یہ مشورہ نبی کریم علاقے ہے دیا ہے اور تاکید بھی فرمائی ہے اس میں ہواری اور میت کی بھلائی ہے، میت کے چبرے کو کو سر (ا) دینا، قبر میں اسکی صورت رکھنادرست ہے۔ اگر میت عورت ہوتو ایسے وقت غیر محرم مردوں اسکی صورت رکھنادرست ہے۔ اگر میت عورت ہوتو ایسے وقت غیر محرم مردوں

(۱) عن عائش (في رولية وقات الني طبيعة) فدخل فكشف عن وجهه ثم اكب عليه فقبلة ثم بكي ( يخاري ) اوراس پراپافشل و کرم فرمائے۔ جب مرنے کی خبر طے تو اللّهم اغفولی و که و اعقبنی منه عقبی حسنا (بدئما دفن میت کے بعد بھی بری مورّے)۔

ایسے وفت مرنے والے کے سامنے مال و جائیداد بیوی بچوں کا تذکرہ نہ کریں آگروہ فروع کردے تو حکمت عملی اور نہایت تخل وعنایت سے بات چیت کو آخرت کی طرف بچھے رو بجئے۔

#### (۵) میت کے مسائل:-

اب مرفے والا مرچکا اُسکاب جان لاشہ آپے سامنے ہے آ تکھیں کھلی روگئی موں تو بند کرد یجے ،اور بند کرتے وفت بیکلمات پڑے:

کلمہ والی انگلی پر کیڑایا روئی لپیٹ کر اُسکو تر کیجئے پھر میت کے دانتوں اور مور هول يرتنن تين بار ملئ اور كبرايا روكى تكال كر يجينك يعرروكى ياكبرك کی بتی بنا کر اسکو ٹاک کے دونوں سوراخوں میں پھیر ادیجئے (منھ اور ٹاک میں یانی نہ ڈالئے )اب منص ناک ، کان میں روئی رکھ کریانی سے منھ وُھلا ديجي ، پهركهني سميت دونول ماتھ وُھلا ہے سركامسح كرد يجي اور ڈاڑھي كو مظمی یاصابون سے اچھاصاف کر دیجئے۔ پھر میت کو بائیں کروٹ کر کے سر سے پیر تک تین مرتبہ یانی بہا دیجئے اور ساتھ صابن وغیرہ سے بدن بھی ملتے جائے (مرسر کی جگہ کو کیڑے کی تھیلی پہنے بغیر ہاتھ نہ لگائیے )اسکے بعد میت کو دامنی کروٹ لا کر ای طرح تین مرتبہ بدن ملتے ہوئے یائی بہاد بچے، پھر اینے ہاتھوں یا گھٹنوں یا سینے سے سہارادیکر بیٹھائے اور پیٹ آہتہ آہتہ نیچے کی طرف ملئے اگر کچھ غلاظت نکلے تو وُھو وُالنّے مگر دوباره وضو یا عسل دینے کی ضرورت نہیں۔اسکے بعد میت کوبائیں کروٹ لِعَاكر كَافُور ملا مواياني سرے پيرول تك تين مرتب بهاد يجئے عسل يورا موكيا، تمام بدن کوخٹک کپڑے سے یونچھ ڈالئے اگر اسکے بعدیمی بدن سے کوئی غلاظت خارج موتواسكو دهودا ليئر دوباره وضوياعسل كي ضرورت نهيل اب تہبند بدل دیجئے، سرمیں بال ہوں تو ان میں اور ڈاڑھی یر خوشبو (عطر) لگائے،میت کے دونوں پیر ہضیلیوں اور ببیثانی اور ناک کہنی اور گھٹنوں پر کافور مل دیجئے۔اگرمنھ،کان،ناک میں روئی رکھ دی جائے تو حرج نہیں (تاکہ کوئی

کوہٹادینا جاہے۔میت کا پردہ واجب ہے۔ (مراقی الفلاح صفحہ ۱۱۳) (۲) عسل میت کے مسائل:-

لكرى كا وه تخته جس يرلاش لِطائى جاتى بهائى مين مشرق مغرب كى سمت میں رکھد یجئے اور اسکو تین یا یا چ مرتبہ صندل یا عود لوبان کی دُھونی دیجئے (۱) کھر میت کواس پر اسطرح جت لٹادیجئے کہ پیر قبلہ کی طرف رہیں اور من مجمى کچھ قبلہ رُخ ہوجائے (البقة اتن جگه نه ہوكه ال طرح لاش كو لٹاسیس تو جیا بھی موقعہ ہو ویسے بیسل دے دیں)۔اب میت کے جم والے کیڑے أتارد بھے مربا جامد یا تبیدجو بھی ہواس احتیاط سے اتاریخ مبت كاستر تحلنے نہ يائے اسكے بعدناف سے كھنوں تك ايك كبرا وال كر یاجامہ یا تہبند مینے لیجے ، اسل کے لئے جوہانی حرم کریں آمیں بیری یا طمی یا نیم کے بیتے یا صابن ڈالکر گرم کریں اگر ان میں سے کوئی چیز بھی موجودنہ ہو تو

مسل شروع كرنے سے يہلے مئى كے تين عدد و صليے (يا طاق عدد) سے میت کی نجاست دور کر دیجئے پھر کیڑے کی تھلی بائیں ہاتھ میں پہن کریائی سے استنجاء کروا دیجئے اور پھر تھیلی نکال بھینگئے اور ہاتھ دھو کرداہنے ہاتھ کی

<sup>(</sup>۱)عودیا لوبان کی دعونی صرف تین موقعوں پردی جاتی ہے۔ اے میت کی روح لکانے کوفت (سکرات کے وقت)۔ ۲ عشل جنازے کیوقت۔ ۱۳ کفنانے کیوقت۔ جلوس جنازے میں وموليكرنا تمنوع ي

مہم آخسری سفسر دیدی جائے تومیت کا عسل ادا ہو جائےگا، لیکن سنت کے مطابق عسل دریا

(2) جلى كى ميت كوبعي شل كفن ديا جائيگا، اور نماز جنازه بھي يرهي جائيگا۔

(۸)میت کے اعضاء پر بلاسٹر وغیرہ لگاہوا تو تو اس حالت برسل دیا

جائے گا نکالنے کی ضرورت تہیں۔

(۹) سری کلی میت کوعسل نہیں دیا جائیگا البتہ ایک کپڑے میں لپیٹ كر نماز جنازه برهى جائيكي اور دفن كر ديا جائيگا۔

(۱۰) اگرمیت کا اکثر بدن یا نصف بدن سر کے ساتھ ملے تو اُسکومسل و گفن دیا جائزگا اور نماز جنازہ بھی پڑھی جائیگی،ورنہ دیسے ہی ایک کپڑے میں

(۱۱) جومسلمان ظلماً (۱) مارے جائیں یا شہید ہوں اُنکو عسل نہیں دیا جائیگا جسم کے خون آلود کپڑوں کے ساتھ گفن دیا جائیگا اگرمیت کے کپڑے مسنون كفن سے كم بول تو اضافه كيا جائيگاادر أكر زائد ہوں تو أتحيس أتارليا جائيگا، نماز جنازه اداء كى جائيكى اگريه لوگ جنابت يا حيض و نفاس كى حالت ميں (۱) جومسلمان ظلماً مارے جاتے ہوں اُنھیں شہید کہا جاتا ہے یہ ظلماً مارا جانا خواہ میدان جہاد ہیں مویااسکو باغیوں ، ڈاکووں ، چوروں یا طالموں نے محل کردیا ہو۔ شہید کی بین فتمیں ہیں :ا) عميد فى الدنيا والاحره. اسكوشهيد كامل مجى كهاجا تاب يدوه شميد ب جس يرونيااور آخرت میں شہادت کے احکام جاری ہوتے ہیں (اس شہادت کے ثبوت کیلئے سات شرطیں ہیں جو كتب فقه بين ديلمي جاسكتي بين)اليسے شهيد كومسل نهيں ديا جاتاا سكے خون آلود كپڑوں ميں كفن ديا جاتا ہے البتہ نماز جنازہ پڑھی جائیگی۔ (بقیہ صغیہ۔۔۲۵ یر)

۲۳ آلائش ند نکلے)۔

#### (2) عنسل دينے والے:-

(۱) متت سے جسکارشتہ زیادہ قریب ہورہ عسل دےیا پھرکوئی نیک پر میزگار اُدی جو عسل کے مسائل سے واقف عسل دے۔

(٢) بيوى اينے شوہر كومسل دے سى ب، دىكھ سكتى ہے، أفها بيھاسكتى ہے (بذل شرح ابوداور،ج مہ، س ١٩١)، کین شوہر اپنی ہوی کوئیسل دےسکنا بنهاته لكاسكتاب البنة جره ديكه سكتاب اور جنازه أشاسكتاب

(مراقی الفلاح \_ ص ١١٣) \_

(m)اس طرح ایسے لڑ کے یالڑ کیاں جو شہوت کی حد تک نہ پہنچے ہوں اِنگو مردیاعورت کوئی بھی مسل دے سکتے ہیں۔

(م) اگرمیت عورت ہے اور کوئی عورت نہلانے والی نہ ہویا میت مرد ہاور کوئی مر دنہلانے والانہیں توجواس میت کے محرم ہوں وہ اپنے ہاتھ سے میت کا لیم کرادی،اوراگر محرم نہ ہو تواجبی اینے ہاتھ پر کپڑالپیٹ کر اليم كرادي مسل ديني ضرورت بين تيم سيسل ادا وكيا-

(۵) عسل دين والول كوعسل دية وقت غُفْرَ اللّه يَا رَحُمنُ

(اے رحمت والے تیری مغفرت مانگتے ہیں) پر ھے رہنا جائے۔

(٢) اگر كوئى شخص دوسينے سے مرجائے تواسكا عسل بھى ضرورى ہے البته بإنى سے نكالتے وقت عسل ميت كى نيت سے لاش كويالى ميں حركت

مارے گئے ہوں تو انہیں عسل بھی دیا جائے گا۔

(۱۲) نا بالغ يا مجنون افراد مول تواسك ساته عام ميت جيبامعامله كيا جائيگا، يعنى عنسل وكفن دياجائيگا-

#### (۸) کفن اور تین کے مسائل:-

میت مرو: - اگرمیت مرد بو توسنت سیب که تین عدد سفید کیرے خواہ وصط موئ موں ایک برااتنا چوڑا ہو کہ اسمیں میت کینی جاسکے اور اتنالمباہو كيرك اويراور پيرك يني كچه فكلاموارب،ال كيرے كولفاف كہتے ہيں، اسكوكسي ياك جِيَّانَي يا تخت ير بحيها ويجئي، پھرائيكے اوپرايك اور كيڑا بجهاد يجئے جو اتنابی چوڑا ہو گر لمبائی میں میت کے سر سے بیرتک آجائے اسکوازار کہتے ہیں،اب ازار پرایک دُھیرا کیڑاجس کے چھیں جاک کھول دیا گیا ہواورجو ميت ك كدهول سے أسكى آدهى بندليوں تك آجائے اسطرح بچھا ديجے ك آ دھاصتہ بچھارہے اور جاک والا آ دھا حصہ سر ہانے کی طرف سمٹا رہے اسکو قیص کہتے ہیں، یہ مرد کاسنت کفن ہوا (لفافہ ،ازار ، قیص)۔

(تسكسل عاشيه فيه ٢) (٢) شهيد في الأفره .. الياشهيد جوآفرت من شهادت كادرجه بإير كاريايي ال پر شہید کے احکام جاری نہ سو نگے۔ یہ وہ شہید ہے جو کس حادثہ میں ڈوب مرا ہویا آگ لگنے ے فوت ہوا ہویا عمارت یا سی بلندی ہے رئے پرفوت ہوا ہویادرندے کے کاٹ کھانے سے فوت ہوا ہویا بخاریا دورے پڑنے سے فوت ہوا ہویا جو پیٹ کے دردے یا عورت و لادت میں فوت مولى موياعلم دين كحصيل من ياجعه كرات فوت موامو ،االحقيق علاء في الاخره كالياره نام بیان کے ہیں جوا مادیث میحدے ثابت ہیں (بقیم ۲۷)

آخرىسنو کفن پوراہو چکااب میت کواحتیاط سے اٹھاکراس کفن پر لٹاد بھے اور قیص كا آدها سمنا مواحد عاك ميس ع كزاركرجهم يرألث ديج كد كندهول س پندلیوں تک آجائے،ابتہبند آستہ سے سیج کردرمیانی کیڑےازار کو پہلے بأئين طرف ہے متت پر کوٹ دیجے اور پھر داھنی طرف سے کوٹ دیجے، اسكے بعد نيچے والے كيڑے الفافه ' كو بھى اسى ترتيب سے لييث كرسرانے اور یا نینتی کی طرف نکلے ہوئے کپڑے کئی ڈوری یا کپڑے کی کترن سے باندھ و بجئے ، بس میت کی تکفین ہوگئی۔

#### ميت عورت:-

ا گرمیت عورت ہو توسنت ہے کہ پانچ کیڑے لیجئے جو پاک ہول خواہ نے ہوں یا پرُانے، سفید ہوں یا زلمین لیمی مردانہ کفن پر مزید دو کیڑے زائد ہو لگے ایک سینہ بند دوسرا سربند (اوڑھنی)۔سینہ بندمیت کی بغل سے گھٹول

(كلل ماشير صفيه ٢٥) ... (تفصيل كيلي مارى كتاب "فرامين رسول اكرم علي "صفيه ٢٥٥ ویکھتے)۔ ایس حالت میں فوت ہونے والوں کو عسل وکفن دیا جائے انماز جنازہ بھی پڑھی جائے گی بیب آخرت میں شہادت کا درجہ ایمی کے دنیامی ان پرشہید کے احکام جاری نہو۔ نگے۔ س) شہید فی الدنیا ... بدوہ پوشیدہ منافق یاغیر خلص مسلمان ہے جو صرف نام آوری، یازر زمین یا وطن و قوم کیلئے جہاد فی سبیل اللہ میں شرکت کرتا ہوا نوت ہو جاتا ہے چونکہ نیت اسلام کی سر بلندی کیلئے نیمی اسلئے آخرت میں شہادت کادر جدندیا بڑا البت دنیا میں طاہری طور پر شہید ك احكام جارى مو شككي، ليني اسكوعسل نهيس ديا جائي كاخون آلود كبرون بي ميس دن كيا جائيكا چو کا مسلمانوں کا ظاہری لباوہ اختیار کیا تھا اسلئے اسپر نماز جنازہ پڑھی جائیکی اور مسلمانوں کے قبر-تان میں دفن کیا جائیگا۔

اور اگر كونى بچه بيدا موكر دو چار سانس ليا پحر فوت موكيا تواسر عام ميت كا تحكم جارى بو كالعنى عسل وكفن ، اور نماز جنازه اداكى جائيكى\_

(۱۰) اگرسنت کے مطابق کفن میسرنہ ہو:-

میت مرد ہو تو صرف دو کیڑے (لفافہ،ازار)اور آگرعورت ہو تو تین كيرْ \_ (لفافه ، ازار ، سربند) كافي بين اليسے فن كو "كفن كفايت" كہتے ہيں \_ اور اگریکی میترند موتو صرف ایک بی جادر مین جسمین میت کاساراجسم محمي جائے كافى إلى كو "كفن ضرورت" (١) كهاجا تا ب،غزوه أحدك بعض شہیدوں کو صرف ایک ہی کیڑے میں گفن دیا گیا تھا۔

(۱۱)جنازے کے مسائل:-

میت کفنائی جاچکی تو اب اس کوسی ڈولے یا چار پائی پر رکھ کر اسکے چاروں کونے چارمردایئے کندھوں پر اُٹھالیں اور پھر باری باری سے جتنے

(۱)۔اس موکن ضرورت "میں بھی اگر کیڑاسراور پیرکوند ڈھانک رہاہو تومیت کے سرکو کیڑے ے دھاتک دیں اور پیروں کو گھانس یاکس اور چیزے چھیادیں، حضرت حباب اپ ساتھی حضرت مصعب بن عمير كالفن جوغزوه أحدي شهيد موت تصايبان بيان كرت بي رسول الله عليه في أن كاسر چشيان اور بيرول ير كهاس والدين كا حكم ديا تمار حضرت مصعب امير زادب تے اسلام قبول کرنے پرانے کافرباپ نے ایمیں کمرے بہد نکال دیا تھاہے اپناپ کے تكر برروز فيجوشام نيالباس تبديل كياكرت تضاورا تارابوالباس معرقه كرديا كرت\_ اللهم أَرْفُعُ دَرَجَتُهُ وَ اكْرِمَ نُزْلُهُ

کے بنیجے تک لمباہوگا،اور سربند سرے کیکر بالوں کی لمبائی سے کسی قدر زائد لمباہو گا۔ عورت کے گفن میں پہلے سینہ بند بچھایا جائے گا سپرلفافہ رکھتے بھر اسپر ازار، اس ازار پر سربند اور پھر اسپرقیص بہنا کرتبند سینے کیجے اور سر کے بالوں کے دوجے کرے سر پرے اور هنی لے کران بالوں کو اسمیں لیبیٹ کرمیت کے سینے پر رکھ دیجئے اور پھر اسپر ازار اور لفافہ کیپٹ دیجئے اسکے بعد سینہ بند بغلوں سے نکالکر کھٹوں کے بنچ تک پہلے بائیں اور پھر وائیں طرف سے لپبیٹ کر اُسکے کناروں کی جگہ کواس کپڑے کی گرہ دے کر باندھ دیجئے اور کمر کوسی فیتہ یا کیڑے کی کترن سے باندھ دیجئے، بس تفین ہو چی۔

(٩)اگر میت لز کایالز کی ہو:-

خواہ بالغ ہویا نا بالغ اس کا کفن مرد اورعورت ہی کے کفن جبیبا ہو گاالبتہ میت بہت چھوٹا بخ ہو توایک کیڑے کا اور بہت چھوٹی لڑکی ہوتودو کیڑوں كاكفن جائز ہے۔ اگراڑكا يالركى مرده پيدا ہوئے ہوں توصرف ايك ياك كيڑے میں لیبیٹ کر دفن کر دیا جائے نہ اُسکا (۱) مسنون مسل ہے نہ نماز جنازہ،البت اسكانام ركه دياجائ (تيامت كون ايسے بچوں كو أفكے باپ كے نام كيماتھ يكارا جائيگا)-اور أكرهل ساقط موكيام و توناتمام يج كانسل ب ندكفن نه نماز، ا یک یاک کیڑے میں لپیٹ کر وقن کر دیا جائے ایسے ناتمام بے کا بھی نام ركهدينا بهترب (كذاً قَالُوآ)

<sup>(</sup>۱)۔ویسے بی عسل دے دیاجائے۔ یعنی جسم یاک کر دیاجائے۔

جلوس جنازہ میں عورتوں کا شریک ہونامنع ہے۔ (مراتی الفلاح) جنازے کوسی سواری یا موٹر کار پر لیجاناسنت طریقہ نہیں۔

(۱۲) نماز جنازہ کے مسائل:-

نمازجنازہ فرض کفایہ ہے اگر ایک شخص نے بھی پڑھ لی توسب کی جانب سے فرض ادا ہو گیاخواہ نماز پڑھنے والا مرد ہویا عورت البتہ آگر کسی نے بھی نہ پڑھی توسارے شہر والے گنہگار ہو لگے، کہیں الی صورت ہو جائے تو بعد میں قبر رہمی نماز جنازہ پڑھی جاعتی ہے۔

(۱۳) نماز جنازه كاطريقه:-

میت کوآ کے رکھے اور امام اسکے سینے کے مقابل قبلہ رُخ کھڑا ہوجائے اور لوگ امام کے پیچھے کم از کم تین فیں قریب قریب بنالیں، نیت اس طرح ميجيح "نماز جنازه برستا مون التركيك اوراس ميت كى دُعاء كيك "اسك بعد الله اكبركهدكر دونول ما ته عام نمازول كاطرح بانده يجيئ اور عنا اسطرح برصي (١)-(نیت میں الفاظ کا اداکر نا ضروری نہیں)

(ا): بہلی تعبیر کے بعد سنبھانک اللهم کے علاوہ سورة فاتحد بطور تنایر می جاتے تو بھی جائزے، تماز جنازہ میں میت کیلے کی ایک خاص و عائمی آئی ہیں سب پڑھی جاسکتی ہیں۔ (مراتی اخلاح\_ص۱۱۵)

لوگ جنازے کیا تھ شریک ہیں کندھادیے رہیں کم از کم دس قدم ایک ایک طرف كندها ديجي تاكه عاليس قدم جو مستحبيل ب يورا بو جائے - حديث شریف میں ہے کہ ان جالیس قدموں کے عوض اللہ تعالی اس اُٹھانے والے کے جالیس کبیرہ گناہ معاف کردیتے ہیں۔ (مراقی الفلاح)

بہترے بیلے میت کادامنا کندھااہے دائے کندھے پر رهیں چند قدم چل كر پھر ميت كے دائے بير والا حصہ اپنے دائے كندھے يرليس اسكے بعد ميت كابايال كندهاوالا حصه اين بائيل كنده يركيل بهر ميت كابايال بيروالا حصہ اینے بائیں کندھے پرلیں اسطرح جاروں کوشوں کو اُٹھانے پر پوری میت أشانے كى توفيق ہو جاتى ہے۔ (نور الا بصاح، ہدايه)

جنازہ وقار کے ساتھ مگر ذراتیز قدم سے لے چلئے آپ کے چروں پڑم کا اثراور ول میں خداکا خوف رہے آپس میں دُنیادی بات چیت، گپشپ، سگریٹ نوشی، فضول کوئی ہرگز ہر گزنہ ہونے پائے بلکہ دبی زبان سے ذکر اللہ (سُبحَانَ اللهِ وَ بِحَمدِ هِ سُبحانَ اللهِ الْعَظِيْمِ) يا اور كوني ذكر الله كرت رہے یا قرآن کی تلاوت کرتے رہے بیسوچے کمیت پر کیا گزر رہی ہے؟یا كيا گزر يكى ؟ اور يمى سب يجه مم پر بھى گزرتى ہے۔ ايسے عبرت كے وقت میں غفلت بری اور بہت بری ہے۔ اللهم اهدِ نا سَدِّدْ خُطاناً.

جلوس جنازه میں اُوکی آوازے کلمه طبید یااور کوئی ذکر کرناممنوع ہے آگر کوئی ایبا کررہاہوتو اُسکو نرمی ہے رُوک دیجئے۔(طحطاوی علی مراتی الفلاح) جنازے کے مراہ پیدل چلنا اور پیھیے چلنا مستحب ہے ضرورہ سوارجھی

اكرميت نابالغ لزكابو توبيه وعايرهي جائي

ٱللَّهُمَّ اجْعَلْهُ لَنَا فَرَطاً وَّ اجْعَلْهُ لَنَا اَجْراً وَّ ذُخْراً وَّ اجْعَلْهُ لَنَا شَافِعاً وَ مُشَفِّعاً.

اوراگرمیت نابالغ ازی موتویبی وعامعمولی شدیلی سے اس طرح پردهیں۔ اَللَّهُمَّ اجْعَلُها لَنَا فَرَطاً وَّ اجْعَلْها لَنَا أَجْراً وَّذُ خُراً وَّ اجْعَلْها لَنَا شَافِعةً وَّ مُشَفَّعةً.

أَكُرُكُونًا دُعا بَكُل يادنه بوتو رَبُّنَا الْتِنَا فِي الْلَدُ نَيَا حَسَنَةٌ وَفِي الْاَخِرَةِ حَسنةً وَ قِنَا عَذَا بُ الْنَارِ يُرْهِ لِينَ

اور آگریہ دُعاجھی یادنہ ہو تومیت کے سامنے باو ضفیں باندہ کر جار مرتبہ النداكبر كهه دين فرض كفايه ادا هو جائيگا۔جب دُعاءِ متت يڑھ چكيں تو پھر چوتھی تکبیر کہ کرعام نمازوں کی طرح دونوں جانب سلام بھیر دیں، بس نماز جنازہ ادا ہوگئ، اب فور أجنازہ أنما كر قبرستان لے چليس، نماز جنازہ كے بعد "الفاتحه "كهنايا يول كي جادر وغيره دالناني اكرم علي است ابين اورنه ي تیکے اصحاب نے بھی ایا کیانہ ہی مارے ایم فقد اس کے قائل ہیں بلکر اسکے خلاف تصریحات ملتی ہیں۔

(دیکھے شامی،عالمگیری،مراقی الفلاح وغیرہ)۔

(۱۴) اگرایک وقت میں گئی جنازے ہوں:-

بہترین ہے کہ ہرایک جنازے کی نماز علیحدہ پرضی جائے لیکن سب

سُبْحًا نَكَ اللَّهُمْ وَبِحَمْدِكَ وَتَبَارَكَ اسْمُكَ وَتَعَالَى جَدُّكَ وَ جَلَّ ثَنَاءُكُ وَ لَا إِلَّهَ غَيْرُكَ .

پھر دوسری تکبیراللد اکبر کہتے مرباتھ ندائھائے اور درودشریف (جوعام نمازوں میں پڑھاجاتاہے) پڑھے پھر بلاماتھ اُٹھائے تیسری تکبیر کئے (ہاتھ أنفات وقت یا تکبیر کہتے وقت آسان کی جانب نہ دیکھتے جیا کہ عام طور پر زواج،)اوربه دُعا پڑھئے۔

اللُّهُمُّ اغْفِر لِحَيْنَا وَ مُيْتِنَا وَ شَاهِدُ نَا وَ غَا ثِبْنَا وَ صَغِيْرِنَا وَ كَبِيْرِنَا وَ ذَكُرِنَا وَ أُنْثَا نَا اللَّهُم مَنْ اخْيَيْتَهُ مِنَّا فَاحْيَهِ عَلَى ٱلَّا سُلام وَ مَنْ تَوَ قُيْتُهُ مِنَّا فَتُوَّقَّهُ عَلَى الْإِيْمَا نَ.

اتنی دُعاکافی ہے البتہ اسکے ساتھ ریجی دُعاملالیجئے توزیادہ بہترہے۔ الْهُمَّ اغْفِرْ لَهُ وَ ٱرْحَمْهُ وَ عَافِهُ وَاغْفُ عَنْهُ وَ ٱكْرِمْ نُزَ لَهُ وَوَسِّع مُذِ خَلَةً وَ اغْسِلْهُ بِا لَمَآءِ وَالثَلْجِ وَالْبَرَدِ وَ نَقِيَّهُ مِنَ الْخَطَا يَا كُمَا يُنَقَّى النَّوبُ الْآبُيشُ مِنَ الدُّنسِ وَ ٱبْدِلْهُ دَ اراً حَيْراً مَنْ دَارِهِ وَٱهْلاَ خَيْراً مِّنْ ٱهْلِهِ وَزُوْجَاخَيْراً مِّنْ زُوْجِهِ وَٱدْ خِلْهُ الْجَنَّةَ وَآعِذْهُ مِنْ عَذَا بِ الْقَبْرِ وَ عَذَ ابِ النَّادِ (١)

(۱) نی کریم علی نے ایک محالی کے نماز جنازہ میں مذکورہ دُعا مِلکی آوازے پڑھی تقی راوی مدِ یث معرت موف بن مالک کہتے ہیں کہ میرے ول میں بیشدید خواہش وتمناپیداہو فی کہ اے كاش يدميت مي بوتا\_ (مراتى الفلاح)

آخریسفر

آخروسفر ردهائی تومیت کے ولی کودوبارہ نماز جنازہ پڑھنے کا حق ہے۔ اگر میت دفن ہو چی ہو تواسلی قبر پر بھی نماز جنازہ بڑھ سکتا ہے۔

خود کشی ہے فوت ہونے والے کو مسل وکفن ونماز جنازہ سب کچھ کیا جائرگاالبتہ دوسروں کی عبرت کیلئے شہر کے نیک وسر پر آور دہ حضرات شریک

#### (21) قبر کے مسائل:-

قبر دوطرح کی ہوتی ہے ایک تحد (بغلی قبر) دوسری فن (صندوق مما)۔ موبغلی قبر مسنون ہے مرآج کل عرب وعجم میں صندوقی قبرکا رواج ہے، لہذا ہم اسكي تفصيل لكصة بيل-

#### (شق) صندوتی قبر:-

میت کی لمبائی سے مجمد زیادہ دراز اور اتناچوڑا گڑھا کھدوائے کہ اسکی لنبائی میں دونوں طرف اینك كى چھوتى ديوارين چن دى جائيں تو بھى آئيس میت کیلئے عمدادہ جگہ رہ جائے، اس کرھے کی مرائی درمیانی قد کے سینہ برابریابورے قد کے برائر ہو۔ قبر کی اسبائی میں دائیں بائیں چی این کی د نواریں سطح زمین سے ایک ہاتھ کم چنواد بھئے یا کنڑی کے شختے یاکٹری کھری کر دی جائیں تاکہ میت کو قبر میں لٹانے کے بعدان دیواروں پر لکڑیاں یا شختے بچھا کر قبر کی حصت یاف دی جائے پھر حصت برمٹی ڈالکر قبر بندکردی جائے،

جنازوں کیلئے ایک بی نماز بر هنا بھی درست ہے ایی صورت میں جنازے طولاً ایک دوسرے کے سامنے رکھے جاتیں تاکہ سب امام کے روبرو ہوں ،اگر جنازہ عیدی نماز کے وقت آئے تو پہلے نماز عیدادای جائے پھر نماز جنازہ اسكے بعد خطبر عيدير ماجائے اور يهي صورت نماز جعه كے وقت پيش آئے تو يهلي خطبه جمعه بحرنماز جعد اداك جائا اسك بعد نماز جنازه پرهي جائے-

### (١٥) جوتا سنے نمازاد اکرنا:-

یہ صرف اس وقت جائز ہے جبکہ جگہ اور جوتے پاک ہوں، ناپاک جوتے بین کر نماز جنازہ اواکر تاور ست تہیں۔اسطرح پیروں سے جو تا اُتار کر أسير كفرا ہونا جيباك عام رواج ہے بيمل بھي ال وقت درست ہے جبك جوتے پاک ہول ورندنماز جنازه ادا ند ہوگ۔

#### (۲۱) نماز جنازه کی امامت:-

سب سے پہلے إسكاحق بادشاه وقت كوہ ياأسكا نائب اور اگريہ نہ ہو تو شمر کا قاضی ان حضرات کوامام بنانا واجب ہے خواہ میت کاولی جاہے یانہ جاہے اور خواہ ان ہے بھی زیادہ اور کوئی عابد و زاہر لوگ موجود ہول اگر ال میں سے کوئی نہ ہوں تو پھر محلہ کی مسجد کا امام بشرطیکہ میت کے عزیزوں میں اس سے افضل کوئی مردنہ ہو ورنہ وہی عزیز امامت کرے۔ پھر میت کاولی یا جسكوه واختل ويد ررمة و كريل كراسان و كريف كني از نماز دان

۳۲ آخسری سفسر

اگرزمین بهت بی نرم یازیاده کیلی مواور قبر بنانا دشوار مو تومیت کولکری کے صندوق میں رکھ کر گڑھا کر کے دفن کیا جائے البتہ سنت سے کے صندوق کے اندر مٹی کا فرش کردیں اور ٹی ہی ہے اُسکے اندر ونی حصول کولیب بوت کر دیں، قبر کوسطے زمین سے ایک بالشت سے بہت زیادہ بلند کرنا مکروہ ہے۔ قبر ير كتبه لگانا بھي درست مہيں۔

(شامی، در مختار، عالمگیری)

### (۱۸) تدفین کے مسائل:-

میت کا دفن کرنا فرض کفاریہ ہے ( یعنی مقامی حضرات میں سے چند ایک نے یہ فریضہ اداکر دیا توشیر کے تمام مسلمانوں سے بیفریضہ ادا سمجھا جائیگا)، دفن سے پہلے میت کا دولہ یا جاریائی قبر کے قبلہ جانب رکھد بھتے پھر دویا عارمضبوط سم کے آدمی قبر میں اُتار دیجئے وہ میت کو قبر میں رکھنے کیلئے قبرکے سرمانے، پائیتی اور درمیان میں کھڑے ہوجائیں (جارے نبی كريم عَلَيْكُ كُو آيكي قبر مقدي من جار (١) حضرات في أتاراتها) كالم قبرك او پر والے حضرات نہایت حل وسکون سے میت کو اُٹھا کر قبر کے اندر والوں ك حواله كرين قبر مين لات وقت بسم الله و على مِلَةِ رَسُولِ اللهِ

(سلسل صغه ۳۵) چنانچه حفرت ابوطلح انساري ببلے آپنچ اور أنموں نے بی كريم علي كيا لحد (بغلى قبر) تيارى (زرقاني .. جلد ٨، صفحه ٧٨٥ ـ طبقات ابن سعد . جلد ٢، صفحه ٥٩) (١) حضرت عباس ، حضرت فضل بن عباش ، حضرت على ، حضرت صُهيبٌ

قبر کی اونیجائی سطح زمین سے ایک بالشت اُو کجی رہے۔ اس صندوتی قبر میں ایک دوسری صورت بیھی ہے کہ قبر کھدواتے وقت ایک دو ہاتھ کھدائی کے بعد قبرے وائیں بائیں ایک بالشت چوڑی زمین چھوڑ كرباتى قركى كرائى كفودى جائے تاكه ايك چورائى والاحصه (جسكوعام بول حال میں حوضہ کہاجاتا ہے) حصت والنے کے کام آئے، آجکل بی صورت عام طور پررائج ہے البتہ جہال زمین زیادہ نرم ہوتو پھریبی صورت اختیار کرتی ضروری

ہو جاتی ہے اس قبر کو "صندوتی قبر" کہاجا تاہے۔ یہ بھی ایک سنت طریقہ ہے۔

یے زم زمین یں تیار ہیں ہوسکتی اس کیلئے سخت زمین ضروری ہے اسکی تركيب بيه ے كميت كے قدمے كھ ذائداور أس كے سينہ يا قدم برابر كرا گڑھا کھدوا کراسمیں چھلی سطح پر قبلہ کی دیوار میں سطح زمین سے کچھ اُدیر میت كي لمبائى كے برابرايك اور خول تياركيا جائے اى خول ميں ميت كولطا كرككريوں یا مچھی اینٹوں سے خول کو ہند کر دہیجئے اور باتی گڑھے (حوضہ) میں مٹی بھر كر قبر بحرواد بيخ الى قبر كولحد (بغلى قبر) كماجا تاب-(١)

(ا)... ني كريم عَلِيْكُ كي قبر شريف جُمر و عائشه صديقة (مكان) مِن تيار كي كي (يه آيكا خاص عَلَم تهاجوائت كيلي تبين مدينه منوره من عام طور برلحد (بغلى قبر) كارواج تفااور مكه المكرمه من فت (مندوق قبر) کا، مهاجرین محاب فی شق والی قبر تیار کرنیکا مفوره دیا اور انصار مدید ن لحد (بقلی قبر) کامشور ودیا، محابر رام می حضرت ابو تبیدة بن الجراح مشق والی قبر محود نے ک ماہر تھے۔اور حضرت ابوطلحہ انساری تحد کھودنے کے ماہر تھے۔ (باتی صفحہ ۳۲ پر)

قبر پر پردہ کرنا ضروری ہے، عورت کی لاش کو صرف اُسکے محم افراد ہی اتاریں، اگر محرم نہ ہوں تو دوسرے قرابت دار لوگ اور اگر بینجی نہ ہوں تو پختہ عمر کے نیک ومتی حضرات اتاریں اور اگر کہیں یہ بھی میسر نہ ہوں تو عام نیک لوگ اُتار سکتے ہیں۔

قبر کھودنے میں بہت دقت ہوتی ہویا جگہ کم ہو توایک قبر میں چند میتوں کو رکھدینا جائز ہے، قبلہ کی دیوار کیساتھ پہلے ایسے خص کو رکھیں جو عالم یا متی تھا پھر درجہ بدرجہ، جگہ کی تنگی یا کسی مجبوری کیوجہ سے عورت میت کو مردمیت کیساتھ ایک قبر میں رکھا جا سکتا ہے البتہ دونوں کے درمیان مٹی یا کنٹری کی آثر کر دین چاہئے۔
دین چاہئے۔

#### (۱۹) مابعد دفن کے مسائل:-

وفن کے بعد متحب ہے کہ کچھ دیر قبر کے قریب بیٹے رہیں (یہ جورواج ہے کہ وفن کے بعد فوری چالیس قدم دُور ہو جاتے ہیں ایک بے اصل ولغو بات ہے)"نی کریم علیہ میت کو دفن کرنے کے بعد کچھ دیر قبر پر ٹھیر جاتے اور جاضرین سے فرماتے کہ اپنے بھائی کیلئے استغفار کر واور کلمہ تو حید پر ثابت رہنے کی دُعا کر و کیو نکہ اسوفت اِس سے سوال کیا جائیگا" (الحدیث) حضرت عبداللہ بن عمر اس بات کو مستحب سجھتے تھے کہ دفن کے بعد میت کے سر بانے

والله كهيس قبريس حيت لا كركفن كي كربيس كهول دين الركوني چبره ديكهنا حابتا مو تود کھاد بچئے، میت اگر عورت مو توغیر محرم حضرات کو مثادیا جائے، زندول يريردے كى يابندى ضرورى ہے۔اسكے بعد فن سے چېره دُھائك ديجے،ابمعى کے زم ڈھیلوں سے یامٹی کا کشتہ سر اور پیٹھ کے بیٹے لگا کر میت کو داہنے پہلوپر کر دیجے کہ بوری لاش قبلہ رُخ ہو جائے یہی طریقہ سنت ہے صرف چېره کا قبله رُخ کر ديناکاني نبيس اگرکهيل ايما کرناممکن نه موتوجس قدر جهي ہوسکے میت کو قبلہ رُخ کر دیا جائے۔اب جولوگ قبر میں اترے تھے وہ اُوپر آجائیں اور قبر کے حوضہ یا بعلی قبر کی صورت میں بعل کے دہانے کو کٹری کے تختوں یا کیے بھر کی سلوں سے بندکر و بیجئے اور در ازوں میں مٹی کا گارا مجر دیں تاكم في لاش يرند كرف يائے،اب سب حاضرين تين مرتبه منھيال بحر بحركر أس قبر كي حصت برمني واليس، بهلي بارمني والتيوونت مينها بحَلَقْنْكُم دوسري بار وَ فِيْهَا نُعِيْدُكُمُ اور تَيْرِي باروَمِنْهَا نُخْرِ جُكُمْ تَا رَةً أُخْرَىٰ

جب سب لوگ بیسنت ادا کر دیں تو سر ہانے کی طرف سے قبر مجرنا شروع کر دیں اورسنت بیہ ہے کہ ایک بالشت (اگر کچھ ذائد ہو تو مضایقہ نہیں) قبر کواونچا کر کے اُونٹ کے کوہان کی صورت بنا دیں پھر قبلہ کی سمت پر سر ہانے سے پائیٹتی تک تین مرتبہ پانی حجیثرک دیں اس طرح دوسری سمت بھی پانی حجیثرک دیں (بیمتحبیل ہے):

آخسريسفسر

آخرىسفر اَلسَّالا مُ عَلَيْكُمْ يَا اَهلَ الْقُبورِ يَغْفِرُ اللَّهُ لَنَا وَ لَكُمْ وَ يَرْحَمْنَا اللَّهُ

(ریاض الصالحین ۲۷۲)

ایسے ہی بعض دیگر دُعا نیں ثابت ہیں پڑھی جائیں (در حقیقت یہ پیام و كلام تبين بلكه سلامتي كي دُعاہے جيباكه زندوں كو السلام عليكم و رحمة الله و بركاته كها جاتاب (تم يرسلامتي بوادر الله كي رحمتين وبرئين ہوں)۔ قبرستان میں سورة ياسين برا صفى اور أسكا تواب الل قبور كو بخشف برأس دن اللدنعالي قبرستان كے سارے مردول سے عذاب ميں (اگر ہور يا ہو) تخفیف کر دیتے ہیں بلکہ اُٹھا دیتے ہیں،ایسے ہی جمعہ کے دن پڑھنے پر مُردول سے عذاب أنهالياجاتا بـ (مراتی الفلاح ص ١٢١)

علاوه ازي سورة و اقعه، تبارك الذي، قُل هو الله احد (گياره مرتبه) اور قرآن كاجتناج المحصد يره اورأسكا ثواب الل قبور كوي بنيادي، میت کو جیسے مالی صدقات کا تواب پہنچا ہے بدلی عبادت کا تواب بھی پہنچا ہے(ال علم سے مُراجعت کی جائے) قبرستان میں جو تا پہن کرنہ جانا جا ہے اور نہ قبروں کوروند نادرست ہے،نہ اُن پر بیٹھنا درست ہے۔زیارت قبرکے وقت میت کی پائیتی کو اہوتا بہتر ہے۔میت کیلئے دُعاکرتے وقت قبر کے سامنے ہاتھ أشانا بهي جيح تهين، بغير ماتھ أشائے وعايره دي جائے يا قبله رُخ موكر وُعاكى

سورة بقره کی ابتدائی آیتی لین الم سے مفلیحون تک اور یا بیتی کی طرف ا مَنَ الرَّ مُولُ سے حم سورہ تک کی آیٹی پڑھی جائیں۔ وہن کے بعد لوگ اہل میت کو تعزیت دیکر اپنے اپنے گھر چلے جائیں۔ میت کے گھر پر اجماع كرنا اور كهان يين كيك وسرخوان لكانا مردهمل بي كونكه اجماعي کھانا پینا خوشی ومسرت کے وقت ہوا کرتا ہے نہ کئم ومصیبت کے وقت، بدایک بری رم ہے جورواج یا گئی۔البتہ میت کے گھروالوں کیلئے کھانا پینا بھیجنا سنت عمل ہے نبی کریم علی نے ایسے ہی ارشاد فرمایا ہے اور اگر کوئی شخص غیر وطن میں فوت ہوجائے تواسکو اس جگہ فن کرناسنت ہے، دفن کرنے کے بعد لاش كو تكال كرأسك وطن لانا جائز نبين-

(مراقی الفلاح صفحه ۱۲۰)

### (۲۰)زيارت تبور كاليخ طريقه: -

قبرون کی زیارت کرنامتحب مل ہے۔ جہاں بیمل میت کیلئے مفید ہے خودنیارت کرنے والے کیلئے بھی عبرت ونفیحت ہے۔ بہتریہ ہم ہفتہ کم ازمم ایک مرتبه قبرول کی خاص کر والدین کے قبرول کی زیارت کر نامسخب مل ہ، زیارت کیلئے جعد، پیر، جعرات کادن بہتر ہے ورنہ جس دن بھی موقعہ ملے۔گاہے ماہے قبروں کی نیارت کرلیا کرے، قبرستان میں داخل ہو کریہ دُعا

(۱۰) جس شهر میں انتقال ہو میت کو ہیں دفن کرنا جا ہے دفن کیلئے دوسری جگہ لیجانا مکروہ تحری ہے (طحطاوی، مراتی الفلاح)۔

(۱۱) دفن کرنے کے بعد قبر کھود کرمیت کو دوسری جگفتال کرنا نا جائز اور گناہ کی

(۱۲) میت کے عزیز وا قرباہ سے تعزیت کرنی مستحب عمل ہے ( یعنی اُنھیں کسلی دینااورصبری تلقین کرنا) لیکن به تعزیت تنین دن کے بعد مکروہ ہے،البتہ تعزیت کرنے والایا جسکی تعزیت کرنی ہو وہ باہر ہویا سفریس ہو تو آنے کے بعد تعزیت کی جاسکتی ہے۔

(۱۳) ایک دفعہ تعزیت کرنے کے بعد دوبارہ تعزیت کرنی مکروہ ہے۔

(۱۴) میت کونسل دینے والوں کو بعد میں خو دسل کر ناسنت ہے۔

(۱۵) اس طرح میت کو اُٹھانے والوں کو بھی گھر آگر وضو کرناسنت ہے۔

(١٦) جلسةعزيت كرنا جبياك أجكل عام رواج موجكا بياصل بات ب-

خادم الكتاب والسّنة محمرعبدالرحمن غفرله مقيم جدة ، ١٥ ر صفر ٢٠٠ اهم ١٩٩٠ مني ١٩٩٩ء (سعودی عرب)

(۲۱) متفرّقات:-

(١) حامله عورت فوت مو جائے اور پیٹ میں بچہ زندہ مو تومیت کا پیٹ جاک كركے بچه كو فكال لياجائيگا۔

(٢) تدفین میں تاخیر کرنی یا نماز جمعہ میں شرکت کیلئے یاکسی کے انظار میں میت کورو کے رکھنا درست نہیں۔

(٣) اگر کوئی محض یانی کے جہاز میں فوت ہو جائے اور وہاں سے ساحل اتنی دورہے کی میت کے خراب ہونے کا اندیشہ ہو تو جہاز ہی می سل و کفن ويكرياني مين بهانيا جائيگا، ورنه ساحل كا انتظار كيا جائيگا

(٣) كفن يرياميت كى پيشانى ير كلمه طيبه يا الله كانام لكصنادرست نهيس

(۵) کفن میں یا قبر کے اندر عہد نامہ یا پیر کا تجرہ یا کوئی وُعاکا کاغذ رکھنا

(٢) اینے لئے کفن تیار رکھنا جائز ہے البتہ قبر کا تیار رکھنا مروہ ہے۔

(2) قبركومر بع (چوكھنڈى) بنانا مكروہ ہے بلكہ اونث کے كوہان جيسى زمين سے ایک بالشت ادکی بنانا جاہئے۔

(٨) ميت كوكسى چھوٹے يابرے مكان يا كند وغيره ميں وفن كرنادرست نہيں بيصرف انبياء كرام كيلئے خاص ہے۔

(٩) قبرير مي كرنايا اسكو پخته بنانايا اسرلكرى كى چوكهندى ركهنااوركتبه لكانانع بـ

# آٹھ خوش نصیب

حافظ ابن حجرعسقلانی "اورامام جلال الدین سیوطی نے لکھاہے، جن مسلمانوں سے قبر میں سوال نہ ہو گاوہ آٹھ طبقات ہیں -

- (۱) فَهداء (قال في سبيل الله مين فوت مونے والے)-
  - (۲) اسلامی سرحدول کی حفاظت کرنے والے مجاہد۔
  - (m) مرض طاعون میں فوت ہونے والے مسلمان۔
- (س) طاعون زدہ علاقہ کے وہ قیم جو طاعون کے خوف سے ترک وطن تہیں کتے بلکہ اُسی شہر میں اعتماد علی اللہ مقہرے رہے پھر وہاں کسی دوسرے سبب فوت ہوئے ہول۔
  - (۵) صدیقین (سرایاصدق مسلمان)۔
    - (۲) نابالغ لڑ کے ، لڑکیاں۔
  - (2) جمعه كى شب ياجعد ك دن فوت بونے والے مسلمان-
  - (٨) ہررات سورة الملك (ياره ٢٩) پر صنے والے مسلمان -

شامی بر (۱) صفحه ۸۹۱

(١) ٱلْقُر آنُ الْكريم: كَتَابُ رَبِّ العَالَمِينَ جَلَ جَالَهُ

(٢) نُور الا يضاح : شخصن بن على الشر ميلائي "التوني الا واحداه

(٣) مراقى الفلاح معه : " " " "

حاشيه طحطاوي

(٣) قُدورى : الم ابوالحيين احمر بن مجر القدوري التوفى ٢٢٨ ه

(٥) رياض الصالحين المم النووي التوفى الكيره

(٢) تنبيه الغافلين: المم الوالليث السم قدي التوفى ساكسيه

(٤) موضح القرآن: شاه عبد القادر محد تث التونى • ٢٣١ه

(٨) بذل المجهود : شَخْ طَيل احمد محدث التوفي

شرح ابو داؤد

(٩)بهشتى زيور كيم الامت مولانا الرف على تفانوي التوفى الساره

اَللُّهُم اجْعَلْناً مِنْهُمْ

﴿ (محترث رجاء بن حَيُوة )

## إيك عبرت،إك تقيحت

توبرائے بندگی ہے یاد رکھ بہر سر افکندگی ہے یاد رکھ ورنہ پھر شرمندگی ہے یاد رکھ چندروزہ زندگی ہے یاد رکھ تو نے منصب بھی کوئی پایا تو کیا کنج سیم وزر بھی پایا تو کیا قصر عالى شان بنوايا تو كيا دبديه بهى اينا دكھلايا تو كيا قيمرو أسكندر ونم چل بے زال وسمراب ورسم چل بے کیے کیے شرو طیغم چل کیے سب دکھاکے اینا دم خم چل ہے کیے کیے گر اُجاڑے موت نے کھیل کتوں کے بگاڑے موت نے ویل تن کیا کیا بھاڑے موت نے سروقد قروں میں گاڑے موت نے کوچہال اے بے خبر ہونے کو ہے تانکے غفلت سحر ہونے کو ہے باندہ لے توشہ سنر ہونے کو ہے عمم مر فرد و بشر ہونے کو ہے آخرت کی فکر کرنی ہے ضرور جیسی کرنی ویسی بحرنی ہے ضرور زندگی اک دن گررنی ہے ضرور قبر میں میت اُترنی ہے ضرور ایک دن مرنا ہے آخر موت ہے کے جو کرنا ہے آخر موت ہے

## لَمْحَاتِ فِكُر

مَا أَحْسَنَ الْإِسْلَامَ يَزَيْنَهُ الْإِيْمَانَ وہ اسلام کتا اچھا ہے جسکوایمان نے زینت وی ہو وَ مَا احْسَنُ الَّا يُمَا نَ يَزِينَهُ التَّقَى ا ور وہ ایمان کتاا چھاہے جسکو تقوای نے زینت دی ہو وَ مَا اَحْسَنَ التَّقَلَىٰ يَزِيْنُهُ الْعِلْمُ ا ور وہ تقوای کتنا اچھاہے جسکوعلم نے زینت دی ہو وَمَا أَحْسَنِ الْعِلْمَ يَزِيْنُهُ الْعَمَلُ اور وہ علم كتا اجھاہے جسكو عمل نے زينت وى مو وَمَا اَحْسَنَ الْعَمَلَ يَزِيْنُهُ الْرِفْقُ اور وهمل كتناا حمائ جسكو تواضع نے زینت دی ہو

خواجه عزيزالحسن مجذوت